



LAURA DOS SANTOS LIMA

**RELATÓRIO DO  
ESTÁGIO OBRIGATÓRIO DE EDUCAÇÃO INFANTIL**

Colíder/Mt  
2020

LAURA DOS SANTOS LIMA

**RELATÓRIO DO  
ESTÁGIO OBRIGATÓRIO DE EDUCAÇÃO INFANTIL**

Relatório apresentado à Sistema de Ensino 100% Online, como requisito parcial para o a aproveitamento da disciplina de Estágio Obrigatório de Educação Infantil do curso de Licenciatura Em Pedagogia.

Tutora a distância: Juliana Gomes de Souza

Colíder/Mt  
2020

## Sumário

INTRODUÇÃO.....	4
1 LEITURAS OBRIGATÓRIAS.....	5
2 PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO (PPP).....	7
3 CONHECER A ATUAÇÃO DO PROFESSOR REGENTE E SUA INTERRELAÇÃO COM A EQUIPE PEDAGOGICA E ADMINISTRATIVA .....	11
4 ABORDAGEM DOS TEMAS TRANSVERSAIS CONTEMPORÂNEOS DA BNCC .....	13
5 CONHECER METODOLOGIAS ATIVAS COM USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS, CONFORME RESPECTIVO ESTÁGIO .....	15
6 PLANOS DE AULA.....	16
7 PLANOS DE AULA.....	17
CONSIDERAÇÕES FINAIS .....	19
REFERÊNCIAS .....	20

## INTRODUÇÃO

Para melhor fundamentação do Estágio Obrigatório de Educação Infantil, referente ao PPP, Planejamento e abordagem dos temas transversais contemporâneos da BNCC. Foi necessário fazer uma reflexão mais aprofundada voltada ao papel da gestão na escola através de várias pesquisas bibliográficas, onde foi possível uma observação juntamente com um questionário sugerido no plano de trabalho coerente com o tema proposto, evidenciando o contexto escolar como local próprio de transformações sociais, havendo assim um envolvimento, principalmente por parte daqueles que são responsáveis pela gestão do espaço escolar. Tendo como objetivo maior de analisar as ações, referente ao planejamento e prática da gestão escolar e as abordagens dos temas transversais contemporâneos da BNCC.

Analisando as contribuições do gestor educacional referente ao PPP da Escola, observando a participação por parte da comunidade no cotidiano escolar, e os mecanismos promovidos pela escola para aproximação da comunidade, e suas contribuições com a escola.

Dessa forma, os objetivos pedagógicos da escola, são claros, abrangentes e contextualizados, adaptados a cada faixa etária dentro da realidade da escola e da comunidade, considerando a coletividade e a continuidade da aprendizagem do aluno, inseridos dentro da capacidade cognitiva, pontos políticos, sociais, culturais, científicos, noções de economia doméstica, valores morais e éticos.

Pois a escola, ao exercer sua função social de educar, deve estar atenta no cotidiano da prática pedagógica, e as dimensões educativas que permeiam o processo formativo. Desenvolvendo ações junto às crianças e adolescentes ultrapassando as fronteiras, transcender os conceitos conservador das escolas e enxergando novos horizontes pedagógicos inseridos nos modelos epistemológicos que ressaltam a capacidade de criar, de construir e de se harmonizar com o universo.

Entendendo assim que tanto as leituras quanto aos questionários sugeridos foram de fundamental importância uma vez que suscitaram questões atuais à realidade educacional referente a gestão, planejamento e a BNCC que possibilitou analisar informações para melhor compreender nossas atividades profissionais devido à Pandemia COVID-19.

## 1 LEITURAS OBRIGATÓRIAS

Para o desenvolvimento deste tema fez necessário várias leituras sugeridas, e os materiais disponibilizados pelo curso até aos materiais acessados na internet, e também em vários outros artigos, autores e pesquisadores referente o tema, Estágio Obrigatório de Educação Infantil, utilizando assim o documento maior que é o PPP da escola no qual é o documento norteador para melhor desenvolver as atividades dentro de uma escola, possibilitando assim maior segurança ao desenvolvimento do tema construindo um texto no intuito de embasar a observação percebida através das leituras sugeridas pelo plano de trabalho.

Segundo o PPP, a escola é um espaço para que todo se manifeste e tenha autonomia em seu próprio aprendizado. Nela, o Corpo Diretivo, a Equipe Pedagógica, o Corpo Docente e Funcionários exercem papéis de agentes mobilizadores e articuladores, atuando no desenvolvimento de diversas ações formativas, que são avaliadas contínua e processualmente.

Onde as reflexões, devem ser constantes, norteando sempre ao Projeto Político Pedagógico da Instituição e acompanhando a realidade na qual os discentes encontram-se inseridos e, a partir delas, estabelecer as diretrizes de trabalho, revendo, adaptando e atualizando a proposta educativa praticada na Instituição.

Tendo como principal objetivo preparar o educando para a vida por meio do conhecimento, orientando-o para uma educação continuada, permanente, com os demais agentes educativos, principalmente a família, que o apoiará no exercício da cidadania e nas escolhas profissionais.

“A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e fornecer-lhes meios de progredir no trabalho e em estudos posteriores” (LDB 9394/96, Art. 2º).

Norteando assim várias finalidades educativas para educandos e educadores:

Tendo como proposta educativa atende desde o Maternal ao Ensino Médio, pautando em, cumprir tudo aquilo que propicie alcançar os fins da Educação Nacional, resguardando o que propõe a Base Nacional Comum Curricular- BNCC. Além disto, o compromisso da Instituição é atingir os objetivos gerais do ensino, proporcionando aos educandos a formação necessária ao desenvolvimento de potencialidades e ao pleno exercício da cidadania.

No que diz respeito ao atendimento da Educação Infantil, são oferecidos os requisitos indispensáveis para o desenvolvimento dessa primeira etapa, a qual tem como objetivo

trabalhar o desenvolvimento integral da criança, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social.

O Ensino Fundamental compõe a segunda etapa da Educação Básica que tem como objetivo desenvolver no educando a capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos, habilidades e a formação de valores necessários para a compreensão do ambiente natural e social do sistema político, da tecnologia e da arte na sociedade.

O Ensino Médio tem, entre as suas finalidades, a consolidação e o aprofundamento do que foi aprendido no Ensino Fundamental, preparando o aluno para a vida e para o ingresso na universidade.

Os alunos atendidos são respeitados nas necessidades bio-socioafetivas e culturais, usando novas tecnologias no processo de ensino aprendizagem, sem perder a contextualização que viabilizará ao educando o ganho da autonomia intelectual indispensável para a vida.

Em consonância com o que propõe a Base Nacional Comum Curricular - BNCC, a proposta educativa tem sido norteada pelo que define as aprendizagens essenciais que os alunos têm direito de adquirir, observando a revisão do Currículo Escolar.

A proposta da BNCC é colocar o estudante como agente ativo da sua própria educação, fazendo com que ele saiba identificar problemas, compreender conceitos, propor soluções, interagir com os colegas de classe, argumentar, entre outras habilidades. Aprendizagens sintonizadas com as necessidades dos alunos geram maior engajamento e preparamos para os desafios da sociedade atual.

Na educação Infantil, por exemplo, os cinco campos de experiência – O eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações – são o foco da aprendizagem, que deve se encaixar na proposta.

## 2 PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO (PPP)

1. O que é o PPP e qual a importância desse documento para o ambiente escolar?

O Projeto Político Pedagógico (PPP) é um documento que orienta o funcionamento e a organização da escola; por meio dele é possível identificar a instituição, definir suas metas e planos a toda a comunidade escolar que auxilia na construção do projeto. Um Projeto Político Pedagógico exige uma reflexão constante e permanente por parte dos integrantes da comunidade escolar. Ele é um instrumento que define o ponto de partida, mostra o caminho a ser percorrido e como se fará para alcançar a tão almejada Educação de qualidade para todos. Sendo um documento normativo de grande relevância para a escola, pois se refere ao planejamento global da instituição, entretanto, essa sistematização não é definitiva, mas sim, flexível e orgânica.

Segundo a legislação educacional brasileira, ele deve ser elaborado em uma perspectiva democrática, a qual reconhece a necessidade de envolvimento de todos os membros do contexto escolar (gestão escolar, professores, alunos e comunidade).

Cada PPP é único, pois expressa as finalidades e necessidades da realidade escolar que representa.

O PPP é definido como Projeto Político Pedagógico por envolver um planejamento que define o caminho e as estratégias a serem seguidas para alcançar um ensino e aprendizagem eficientes para os alunos. Projeto, torna-se, assim, um plano para a realização de algo.

Gandin (2001, p. 83) se manifesta sobre o conceito de projeto da seguinte forma: *É importante enumerar todos os tipos e níveis de planejamento necessários à atividade humana. Sobretudo porque, sendo a pessoa humana condenada, por sua racionalidade, a realizar algum tipo de planejamento, está sempre ensaiando processos de transformar suas ideias em realidade. Embora não o faça de maneira consciente e eficaz, a pessoa humana possui uma estrutura básica que a leva a divisar o futuro, a analisar a realidade e a propor ações e atitudes para transformá-la.*

2. A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento normativo que define as aprendizagens essenciais que todos os alunos devem se apropriar na educação básica. Sendo assim, todas as escolas devem organizar seu currículo a partir desse documento. Com base na leitura que você realizou, como as competências gerais da Educação Básica se

inter-relacionam com o PPP?

É importante acrescentar ainda que o PPP existe para garantir o direito de aprendizagem dos alunos e desenvolver suas capacidades de autoconhecimento e autocuidado, o pensamento crítico, a criatividade, o espírito inovador, a abertura às diferenças, a apreciação da diversidade, a solidariedade, a responsabilidade e a determinação, como expõe o documento da CEDAC (2016).

O documento complementa que: *A realidade do dia a dia, as necessidades práticas, o funcionamento geral – horário das atividades, o modo como é servida a merenda, o tempo de trabalho coletivo dos professores, a forma como os alunos são tratados, a qualidade das aulas, a organização dos espaços, o acesso aos materiais e suprimentos, a autonomia dos estudantes, entre outros aspectos – são processos que revelam o PPP da escola, seja ele formalizado em um documento ou não. (CEDAC, 2016, p. 21 e 22)*

Em consonância com o que propõe a Base Nacional Comum Curricular - BNCC, a proposta educativa tem sido norteada pelo que define as aprendizagens essenciais que os alunos têm direito de adquirir, observando a revisão do Currículo Escolar. As mudanças têm sido acompanhadas pela Equipe Diretiva, pelo Setor Pedagógico e pelo Corpo Docente que, em momentos de Formação Continuada, têm se envolvido com o processo de adequação do novo ensino, adaptando-se às novas perspectivas pedagógicas por meio de um planejamento educacional satisfatório para atender aos alunos e alunas matriculados (as) na instituição.

As aprendizagens essenciais da Base Nacional Comum Curricular - BNCC estão expressas em dez competências gerais. Elas definem a base educacional, norteando os caminhos pedagógicos. De acordo com o Ministério da Educação-MEC, as competências gerais são mobilizações de conhecimentos de acordo com os princípios éticos, estéticos e políticos, que visam à formação humana em suas múltiplas dimensões. O objetivo é perpetuar no ensino uma comunicação integral, a mobilização de conhecimentos, atitudes, valores e habilidades para suprir as demandas do cotidiano, a fim de garantir o crescimento do aluno como cidadão e qualificá-lo para o mercado de trabalho.

As competências gerais serão trabalhadas em cada uma das áreas de conhecimento – Linguagens, Matemática, Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Ensino Religioso – e construídas por habilidades desenvolvidas a partir de atividades em sala de aula. Neste sentido, o material didático está em constante atualização para atender o que prescreve a BNCC.

A proposta da BNCC é colocar o estudante como agente ativo da sua própria educação, fazendo com que saiba identificar problemas, compreender conceitos, propor



soluções, interagir com os colegas de classe, argumentar, entre outras habilidades. Aprendizagens sintonizadas com as necessidades dos alunos geram maior engajamento e preparamos para os desafios da sociedade atual.

3. A avaliação da aprendizagem é um elemento crucial no processo de ensino e de aprendizagem, visto que oportuniza indícios dos avanços escolares e dos pontos que precisam ser aperfeiçoados. Com base na leitura que você realizou do PPP, de que modo a escola apresenta o processo de avaliação?

O processo de avaliação envolve, necessariamente, a política educacional vigente, os compromissos assumidos no Plano de Desenvolvimento Individual - PDI e no Projeto Político Pedagógico - PPP, o ambiente físico da sala de aula, os recursos instrucionais e metodológicos disponíveis, todas as relações que se desencadeiam no contexto escolar, além da família e dos(as) próprios(as) alunos(as) como sujeitos do processo.

O Projeto Político-Pedagógico é algo que deve estar inserido no contexto escolar, pois é nele onde serão definidos o currículo, a maneira de avaliar, dentre outras questões importantes. É praticamente impossível ter uma escola centralizada nos princípios educacionais se a mesma não possui um PPP bem elaborado, e este, deverá ser construído coletivamente envolvendo a gestão, docentes, discentes e a comunidade local. Todos devem ser pensados de forma que sejam beneficiados com o projeto, já que se espera a qualidade no ensino aprendizagem, que é o objetivo fundamental das instituições de ensino. A escola deve possuir autonomia para suas deliberações, observando as normas vigentes, as esferas superiores, porém, sempre buscando inovar para que se efetive a qualidade do ensino.

As atividades avaliativas deverão ser adequadas à faixa etária e ao período em que estiver matriculado. Objetivando uma avaliação contínua, a criança será constantemente acompanhada, orientada, mediante registros e comunicação quanto ao desenvolvimento do processo educativo.

A avaliação considerará o desempenho da criança, a capacidade em solucionar problemas propostos, diagnósticos dos avanços e dificuldades, características inerentes ao processo de aprendizagem.

A avaliação basear-se-á em dois pressupostos: • Observação atenta e criteriosa sobre as manifestações de cada criança; • Reflexão sobre o significado dessas manifestações de acordo com o desenvolvimento do (a) educando(a).

Não haverá avaliação quantitativa para efeitos de promoção ou reprovação, nem para ingresso no Ensino Fundamental.

A Coordenação Pedagógica e a Orientação Educacional, juntamente com os

professores, definirão os instrumentos de acompanhamento e de registro da aprendizagem do(a) aluno(a), com base nos aspectos cognitivo e psicossocial.

### **3 CONHECER A ATUAÇÃO DO PROFESSOR REGENTE E SUA INTERRELAÇÃO COM A EQUIPE PEDAGÓGICA E ADMINISTRATIVA**

1 Considerando os conhecimentos abordados sobre a docência na educação infantil, aponte três atividades que fazem parte da rotina de trabalho do professor e explique como essas atividades devem ocorrer.

Através do vídeo sugerido pelo plano de trabalho, foi possível ressaltar que na Educação Infantil o brincar é uma importante forma de comunicação, é por meio deste ato que a criança pode reproduzir o seu cotidiano, num mundo de fantasia e imaginação.

O ato de brincar possibilita o processo de aprendizagem da criança, pois facilita a construção da reflexão, da autonomia e da criatividade, estabelecendo, dessa forma, uma relação estreita entre jogo e aprendizagem.

O movimento é parte integrante da vida humana. As crianças, desde muito cedo, movimentam-se e vão se aprimorando a cada dia por intermédio das experiências como: correr, saltar, manusear objetos, etc.

O movimento humano não se resume apenas em um deslocamento e mas também a uma forma de linguagem corporal em que expressa sentimentos, emoções e pensamentos. O modo como se processa o movimento é o resultado da interação do homem com o meio.

As atividades artísticas devem ser significativas para a criança e o profissional precisa conhecer seus alunos, partir de suas preferências, do que já sabem e ampliar o seu repertório.

Para tanto é necessário que o docente ofereça às crianças materiais diferentes, incentive as produções dos alunos, mostre o significado do que fizeram e proponha situações problemas para que busquem diferentes respostas, novas formas de se expressar, colocando em prática seu potencial.

A parceria entre família e escola é imprescindível para o desenvolvimento pleno do educando. Por isso, é importante que sejam estabelecidas normas que garantam a harmonia do relacionamento Família/Escola. Sendo assim, para o cumprimento da proposta pedagógica e também para que haja clareza na comunicação entre os envolvidos no processo educativo.

2. Exemplifique de que maneira a equipe pedagógica poderá orientar o professor tendo como referência a utilização do Projeto Político Pedagógico e da Proposta Curricular.

Algumas ações são implementadas com a finalidade de oferecer condições aos alunos de obter uma formação escolar de qualidade, como; a) conversa com os mesmos, buscando compreender o motivo da sua dificuldade e a partir desse dado, planejar com os

professores outras estratégias de aprendizado; b) Orientação discentes quanto a atitudes e comportamentos em sala de aula, em casos de indisciplina e/ou desrespeito aos colegas e ou professores;

c) Orientação ao (à) aluno (a) sobre as diferentes formas de organizar o seu dia, em função da qualidade do horário de estudos em casa; d) Contato com a família, orientando-a quanto às dificuldades enfrentadas pelo (a) aluno (a); e) Intervenções pedagógicas ao aluno que apresente defasagens no desempenho escolar; f) Aulas de Apoio ou Monitoria oferecidas de acordo com a necessidade de complementação ou sistematização de um conteúdo pela turma.

Tendo assim como o principal objetivo preparar o educando para a vida por meio do conhecimento, orientando-o para uma educação continuada, permanente, com os demais agentes educativos, principalmente a família, que o apoiará no exercício da cidadania e nas escolhas profissionais. *“A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e fornecer-lhes meios de progredir no trabalho e em estudos posteriores” (LDB 9394/96, Art. 2º).*

Em consonância com estes princípios, o Colégio, por meio de uma prática embasada em valores éticos e na Gestão Estratégica define: MISSÃO: Promover educação de referência, fundamentada no respeito à vida, à diversidade, em valores éticos por meio de processos pedagógicos e administrativos inovadores, comprometida com a formação integral do ser humano.

#### **4 ABORDAGEM DOS TEMAS TRANSVERSAIS CONTEMPORÂNEOS DA BNCC**

##### 1. Como podemos entender o termo Transversalidade?

A transversalidade é um princípio que desencadeia metodologias modificadoras da prática pedagógica, integrando diversos conhecimentos e ultrapassando uma concepção fragmentada, em direção a uma visão sistêmica. Os TCTs não são de domínio exclusivo de um componente curricular, mas perpassam a todos de forma transversal e integradora. Transversais (TCTs) têm a condição de explicitar a ligação entre os diferentes componentes curriculares de forma integrada, bem como de fazer sua conexão com situações vivenciadas pelos estudantes em suas realidades, contribuindo para trazer contexto e contemporaneidade aos objetos do conhecimento descritos na Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

##### 2. Qual a importância de se trabalhar com os TCTs na escola?

Os TCTs na BNCC também visam cumprir a legislação que versa sobre a Educação Básica, garantindo aos estudantes os direitos de aprendizagem, pelo acesso a conhecimentos que possibilitem a formação para o trabalho, para a cidadania e para a democracia e que sejam respeitadas as características regionais e locais, da cultura, da economia e da população que frequentam a escola. Os Temas Contemporâneos Transversais, ou TCTs, estão dispostos em seis macro áreas temáticas, conforme a figura abaixo e são articulados pela Coordenação-Geral de Educação Ambiental e Temas Transversais da Educação Básica, no Ministério da Educação:

##### 3. Dos TCTs listados, quais podem ser trabalhados de forma transversal no seu curso de graduação?

A transversalidade é um princípio que desencadeia metodologias modificadoras da prática pedagógica, integrando diversos conhecimentos e ultrapassando uma concepção fragmentada, em direção a uma visão sistêmica. Os TCTs não são de domínio exclusivo de um componente curricular, mas perpassam a todos de forma transversal e integradora. Temas Contemporâneos Transversais, TCTs, por meio de módulos de aprendizagem e estratégias que permitam espaços interdisciplinar em que dois componentes curriculares tratam o assunto transversal de forma integrada. Serão apresentados dois exemplos de Plano de Aula Interdisciplinar e os Plano de Aula Integrados de forma Interdisciplinar estão apresentados nos respectivos Modelo 7 que apresenta a abordagem da Intradisciplinaridade no Plano de Aula e Modelo 8, Interdisciplinaridade no Plano de Aula,

4. O Guia apresenta uma metodologia de trabalho para o desenvolvimento dos TCTs, baseado em quatro pilares. Quais são estes pilares? Comente sua perspectiva sobre essa metodologia.

Problematização da realidade e das situações de aprendizagem; Superação da concepção fragmentada do conhecimento para uma visão sistêmica; Integração das habilidades e competências curriculares à resolução de problemas; Promoção de um processo educativo continuado e do conhecimento como uma construção coletiva.

O objetivo dessa proposta de sugestões metodológicas é favorecer e estimular a criação de estratégias que relacionem os diferentes componentes curriculares e os TCTs, de forma que o estudante resinifique a informação procedente desses diferentes saberes disciplinares e transversais, integrando-os a um contexto social amplo, identificando-os como conhecimentos próprios. Para tanto, sugere-se formas de organização dos componentes curriculares que, respeitando a competência pedagógica das equipes escolares, estimulem estratégias dinâmicas, interativas e colaborativas em relação à gestão de suas práticas pedagógicas (BRASIL, 2017, p.12).

## 5 CONHECER METODOLOGIAS ATIVAS COM USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS, CONFORME RESPECTIVO ESTÁGIO SEQUÊNCIA DIDÁTICA

É uma metodologia de ensino e aprendizagem composta por um conjunto de atividades planejadas para ensinar um conteúdo, constituído de passos e etapas ligadas entre si e organizadas de acordo com os objetivos propostos pelo professor para tornar o aprendizado mais significativo e eficiente.

Esta proposta metodológica é composta pelos componentes descritos a seguir

O texto com a solução da situação-problema deve ser inserido no relatório final.

<b>COMPONENTES DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA</b>	
Contextualização (Exploração)	As tarefas devem ser iniciadas pela apresentação de uma situação problema, por meio da formulação de perguntas que permitam a reflexão e percepção dos conhecimentos prévios dos participantes sobre o tema a ser discutido.
Planejamento (Introdução)	Uma vez recebida a tarefa inicial, os participantes organizam o planejamento das atividades e determinam o funcionamento do trabalho cooperativo, os objetivos e os critérios de avaliação sob orientação do professor.
Realização (Estruturação e Informação)	Depois de estabelecido o planejamento é hora de realizar o que foi planejado e exercitar o que foi aprendido. Aqui os participantes se propõem a pensar a partir dos conteúdos, utilizando os conhecimentos adquiridos para estabelecer, em conjunto com os seus pares, possíveis soluções aos problemas identificados.
Aplicação	Esta parte implica em colocar os conhecimentos adquiridos em prática de modo a contribuir para a melhoria social com as soluções identificadas (AL-LÈS, 2012).

Fonte: PARANÁ, Secretaria de Estado da Educação. Caderno de Orientações: Professor PDE e Orientador EaD. 2019.

## 6 PLANOS DE AULA

<b>Festa Junina</b>		
<b>Identificação</b>	<b>Disciplina</b>	Todas as áreas
	<b>Série</b>	Educação Infantil
	<b>Turma</b>	Pré
	<b>Período</b>	Matutino / Vespertino
<b>Conteúdo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparação</li> <li>• Identificação</li> <li>• Conjuntos</li> <li>• Correspondência</li> <li>• Cores</li> <li>• Formas (circulo, triângulo, quadrado, retângulo)</li> <li>• Números de 0 a 10</li> <li>• Quantidade (mais, menos, muito, pouco, cheio e vazio)</li> </ul>	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enriquecer o conhecimento da criança quanto aos costumes das festas juninas.</li> <li>• Estimular o raciocínio lógico,</li> <li>• Desenvolver na criança gosto pelas festas juninas</li> <li>• Socialização</li> <li>• Desenvolver a criatividade</li> <li>• Desenvolver ritmo e compasso (músicas e danças)</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Através do uso de material concreto onde a criança consiga visualizar e conceituar a contagem dos objetos, e mais tarde a apresentação dos números na lousa, caderno, folhas de sulfite, cartazes e músicas.</li> <li>• Através de material concreto que permita a visualização de diferentes figuras juninas, utilizando também jogos e brincadeiras. Em relação ao tempo é interessante o uso do calendário e do cartaz, mostrando o dia, mês, ano</li> </ul>	
<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura de textos referentes a festas juninas</li> <li>• Trabalhar com músicas juninas</li> <li>• Ensaiar danças para a festa junina</li> <li>• Confecção de convites para a festa</li> <li>• Montagem de murais para a sala e a escola</li> <li>• Confecção de enfeites para a festa (bandeirinhas, balões)</li> <li>• Trabalhar com receitas de comidas típicas das festas</li> <li>• Atividades lúdicas (barraquinhas, pescarias, etc.)</li> <li>• Completar desenhos referentes às festas</li> <li>• Conscientização do perigo dos balões</li> </ul>	
<b>Avaliação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização da Festa Junina com danças, quadrilhas, barraquinhas e comidas.</li> <li>• Avaliação será contínua, através da observação diária da criança no desempenho de suas atividades, no relacionamento com os colegas e com a professora.</li> <li>• O instrumento de avaliação é uma ficha de observações que será entregue aos pais todo bimestre.</li> </ul>	



## 7 PLANOS DE AULA

<b>Os Animais</b>		
<b>Identificação</b>	<b>Disciplina</b>	Todas as áreas
	<b>Série</b>	Educação Infantil
	<b>Turma</b>	Pré
	<b>Período</b>	Matutino / Vespertino
<b>Conteúdo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Musica</li> <li>• Leitura</li> <li>• História</li> <li>• Imitação</li> <li>• Labirinto</li> <li>• Artes</li> <li>• Alinhavo</li> <li>• Desafios</li> <li>• Atividades de Português e matemática</li> <li>• Bloco lógicos</li> <li>• Adivinhas</li> </ul>	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar os diferentes tipos de animais;</li> <li>• Conhecer o habitat dos animais, diferenciando entre um selvagem e um doméstico;</li> <li>• Desenvolver a imaginação e a criatividade;</li> <li>• Desenvolver a linguagem oral e escrita;</li> <li>• Desenvolver noções matemáticas</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Músicas que tenha como enfoque os animais (5 patinhos - Xuxa; Se eu fosse um peixinho; A Dona Aranha; A barata diz que tem;</li> <li>• Orquestra dos bichos) e cante com seus alunos, fazendo alguma dinâmica para que eles reproduzam os sons dos animais;</li> <li>• Gravuras com vários tipos de animais, pergunte se eles conhece cada animal e peça para que eles os nomeiem, falando ao final se são bichos domésticos ou selvagens;</li> <li>• Libere espaço na sala ou leve os alunos até o pátio, monte um percurso para os alunos (marcando com fita crepe ou giz), escolha dois alunos de cada vez e peça para que eles pulem igual a um sapo até a marca de chegada. Vence o que chegar primeiro.</li> </ul>	
<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Roda de conversa sobre o tema;</li> <li>• Figuras diversas de variedades de animais para observação;</li> <li>• Musicalização sobre o tema para: cantar, dançar, dramatizar e imitar;</li> <li>• Confecção de animais com materiais recicláveis para exposição;</li> <li>• Confecção de máscaras;</li> <li>• Filme com o tema: animais, flora e fauna;</li> <li>• Histórias e brincadeiras, pinturas e jogos;</li> <li>• Dramatização com fantoches, dedoches;</li> <li>• Leituras diversas: fábulas, poesias, poema, adivinhas Dobraduras; simples de animais;</li> <li>• Transformas a massinha de modelar em bichos;</li> <li>• Painéis com recortes e desenhos livres;</li> </ul>	

<b>Avaliação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• As crianças serão observadas continuamente onde estaremos observando e enfatizando a participação e coordenação e o desempenho de cada atividade em sua socialização como os amigos de sala. Sempre atentos na participação e habilidades de cada um e respeitando o momento hábil de cada um.</li></ul>
------------------	--

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Estágio obrigatório de educação infantil proporcionou-me momentos de aprendizagem e crescimento, pois cada leitura pode-se perceber uma realidade diferenciada e uma metodologia completamente diferente, mas com o mesmo objetivo, portanto ajudou-me a fortalecer como acadêmica, pois vivenciei momento diversificado por parte da gestão diante dessa pandemia COVID 19.

Pois para que a escola, realmente, alcance os seus objetivos, é de fundamental importância que a construção e o acompanhamento do projeto político-pedagógico estejam alicerçados em uma administração participativa e coletiva, em que as decisões sejam democratizadas e que o seu processo de avaliação e revisão seja uma prática coletiva constante, como oportunidade de reflexão para mudanças de direção e caminhos.

Logo, partimos do princípio de que o presente documento PPP precisa ser articulado e revisado, pois é flexível e as ações expressas que forem sendo concretizadas, pois entendemos que o Projeto Político Pedagógico não é algo pronto e acabado, mas sim, que está em constante construção, devendo, portanto, atender as necessidades da realidade que se apresenta, sendo reestruturado sempre que necessário.

Atribuindo competências e habilidades a todos os sujeitos envolvidos no processo educativo, respeitando-se os limites de seus processos de desenvolvimento, a diversidade e a singularidade de suas possibilidades; Construir autonomia, espírito de cooperação, reciprocidade; Produzindo conhecimentos e criando relações positivas e democráticas entre todos os segmentos envolvidos; Favorecer a transformação grupal através do respeito mútuo, do diálogo, da participação e engajamento; Garantindo o acesso e permanência com sucesso de todos.

## REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. MEC, 2017. Brasília, DF, 2017. Disponível em <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/download-da-bncc/>>.

GANDIN, Danilo. **A posição do planejamento participativo entre as ferramentas de intervenção na realidade.** *Currículo sem Fronteira*, v. 1, n. 1, p. 83, janeiro/junho de 2001.

MARTINS, LM., and DUARTE, N., orgs. Formação de professores: limites contemporâneos e alternativas necessárias [online]. São Paulo: Editora UNESP; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010. 191 p. ISBN 978-85-7983-103-4. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.

PARANÁ, Secretaria de Estado da Educação. Caderno de Orientações: Professor PDE e Orientador EaD. 2019.

**Projeto Político Pedagógico - PPP.** Este documento é uma adaptação, para fins didáticos, de um Projeto Político Pedagógico de uma escola. Disponível em <<https://arquiocesano.com/proposta-pedagogica/sintese-do-ppp/>>. Acesso em 08/05/2020.

TEMAS CONTEMPORÂNEOS TRANSVERSAIS NA BNCC Propostas de Práticas de Implementação 2019  
LDB 9394/96, Art. 2º).

<https://fast.player.liquidplatform.com/pApiv2/embed/dceec41dc31c4129c6cf33cc908d140f/8abc87199dc87e510c2e181a181222c>

<https://fast.player.liquidplatform.com/pApiv2/embed/dceec41dc31c4129c6cf33cc908d140f/ec6a387c0ac49fc6fb21a5cd127a9a0a>

<https://fast.player.liquidplatform.com/pApiv2/embed/dceec41dc31c4129c6cf33cc908d140f/28010060332142a8c597df63f2113e9f>

<https://fast.player.liquidplatform.com/pApiv2/embed/dceec41dc31c4129c6cf33cc908d140f/28010060332142a8c597df63f2113e9>

[https://krotonmy.sharepoint.com/personal/igor\\_zanatta\\_kroton\\_com\\_br/\\_layouts/15/onedrive.aspx?id=%2Fpersonal%2Figor%2Fzanatta%2Fkroton%2Fcom%2Fbr%2FDocuments](https://krotonmy.sharepoint.com/personal/igor_zanatta_kroton_com_br/_layouts/15/onedrive.aspx?id=%2Fpersonal%2Figor%2Fzanatta%2Fkroton%2Fcom%2Fbr%2FDocuments)